

DADOS PESSOAIS

Nome completo: Hermano da Silva Passos
Data de nascimento: 14.04.1956
Local de nascimento: Viana do Castelo, Portugal
Nacionalidade: Portuguesa
Profissão: Professor Auxiliar (tempo parcial)
E-mail: hermanocurso@esg.pt

QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

Licenciado em Artes Plásticas na componente de Desenho, diploma de Estudos Avançados e Doutoramento na influência de novos pensamentos na abrangência das universidades e a sua adaptação ao ensino superior global.

Durante o percurso académico trabalhou na área de telecomunicações (PT – Portugal Telecom) em Viana do Castelo durante os anos de 1979 a 2008 como coordenador do gabinete de cadastro e projeto tendo efetuado diversas atividades nas áreas da gestão de edifícios e implementação de rede telecomunicações.

Cumulativamente, desde 1995 até à data é docente nos cursos de Mestrado Integrado Arquitetura e Urbanismo, Licenciaturas de Ecologia e Paisagismo, Design gráfico, Design Industrial e Multimédia e Artes, ministrado pela Escola Superior Gallaecia, em Vila Nova de Cerveira também apoiando o gabinete de comunicação na vertente da divulgação e imagem da Universidade.

De 1991 a 1996 lecionou no ensino profissional, Desenho gráfico e Oficina Gráfica, também em 2001 e 2003 como formador nos cursos de formação em Marketing; Publicidade e Vendas; Técnicas Administrativas e Financeiras e Sensibilização Ambiental. De 2008 a 2010, lecionou no ensino público como professor contratado nas áreas das artes (código 640), Desenho e Geometria Descritiva A.

FORMAÇÃO ACADÉMICA

2009	2015	Doutoramento em Métodos de Investigação e Diagnóstico em educação na Faculdade de Ciências da Educação, Departamento de Métodos de Investigação e Diagnóstico em Educação da Universidade de Santiago de Compostela;
2007	2009	DEA, Diploma de Estudos Avançados na Universidade de Santiago de Compostela, trabalho de investigação tutelado na Faculdade de Ciências da Educação, Departamento de Métodos de Investigação e Diagnóstico em Educação da Universidade de Santiago de Compostela;
2002	2004	Licenciatura em Artes Plásticas variante Desenho pela ESAP, Escola Superior Artística do Porto;
1989	1992	Bacharelato em Artes Plásticas, variante Desenho pela ESAP, Escola Superior Artística do Porto;

HABILITAÇÕES LITERÁRIAS

- 2009 2015 Concluiu o Doutoramento na Universidade de Santiago de Compostela, na Faculdade de Ciências da educação, Departamento de Métodos de Investigação e Diagnóstico em Educação sobre o tema “|RE| Desenhar os espaços da Universidade pública. Portugal face aos desafios de um ensino superior globalizado”; com a classificação de *sobressaliente (excelente)*;
- 2007 2008 Concluiu o DEA, Diploma de Estudos Avançados na Universidade de Santiago de Compostela, Faculdade de Ciências da educação, Departamento de Métodos de Investigação e Diagnóstico em Educação sobre o tema “Novas arquiteturas e novos designs na edificação da universidade contemporânea em ambiente favorável e sustentado com a classificação de *sobressaliente (excelente)*;
- 2002 2004 Concluiu a licenciatura na ESAP, Escola Superior Artística do Porto com a classificação final de Bom (14 valores)
- 1989 1992 Concluiu o Bacharelato na ESAP, Escola Superior Artística do Porto com a classificação final suficiente (12 valores)

ATIVIDADES DE GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO

- 2014 Fundador e Diretor pedagógico da empresa REC |Recursos Educação e Ciência|, empresa de consultoria e assessoria associada à orientação formação e educação, |www.reconline.pt|;
- 2014 Diretor pedagógico do Centro de formação de Artes e Ofícios Tradicionais da incubadora de Empresas Criativas da Fundação Bienal de Cerveira |www.bienaldecerveira.org|;
- 2014 Consultoria e assessoria para o desenvolvimento de projetos de investigação;
- 2012 2013 Diretor do Gabinete de Comunicação da ESG |Escola Superior Gallaecia|;
- 1991 1995 Diretor executivo da Escola Profissional de Ofícios Artísticos |EPOA|;
- 1979 2008 Coordenador do gabinete de projeto e cadastro da |PT| Portugal Telecom em Viana do Castelo;
- 2001 2008 Coordenador na implementação do Sistema de Informação Geográfica |SIG PT| Portugal Telecom da Zona Norte, elaboração e gestão para a implementação de projetos de redes TV por cabo;

ATIVIDADES COMO PROFESSOR**Ensino Superior: ESG | Escola Superior Gallaecia**

1995 2021 **Mestrado integrado Arquitetura:**

Materiais e Processos construtivos, módulo, topografia
Geografia Física e Humana, módulo, topografia
Desenho I; Desenho II

Licenciatura em Ecologia e Paisagismo

Cartografia Digital

licenciatura Design Gráfico e Industrial; Artes Plásticas e Multimédia; Multimédia e Artes

Geometria Geodésica Operativa
Sociologia da Comunicação
Organização e Prática Profissional
Organização e Orçamentação
Anatomia Ergonomia
Legislação e Ética
Gestão da Inovação
Psicologia Cognitiva
Desenho I; Desenho II

Ensino Secundário; Agrupamento de escolas Monte da Ola

2009 2012 Geometria Descritiva A
Desenho A

Ensino Secundário Profissional; EPOA | Escola Profissional de Ofícios Artísticos

1991 1996 Desenho Gráfico
Oficina Gráfica

Formação Profissional; Cursos de Formação (Formador) | INOVINTER

2002 2003 Marketing
Publicidade e vendas
Técnicas administrativas e financeiras
Sensibilização ambiental

ATIVIDADES COMO ARTISTA

2018 Exposição coletiva dos docentes de Artes Plásticas e Multimédia no Fórum Bienal de Arte de Vila Nova de Cerveira

2017 Exposição coletiva de docentes de Artes Plásticas e Multimédia no Centro Cultural de Paredes de Coura, Casa Museu de Monção / Universidade do Minho e no Fórum Bienal Internacional de Arte de Cerveira

2016 Exposição coletiva de trabalhos de professores e alunos da ESG na galeria da Bienal de Cerveira

2010 Exposição individual de desenhos na galeria do centro cultural de Viana do Castelo. Evento patrocinado pela Câmara de Viana do Castelo;

2004 Exposição individual na galeria barca d'artes sob o tema, "DESENHOS";

2002 Exposição individual de desenhos nas instalações da ESAP | Escola Superior Artística do Porto subordinada ao tema escultura vianense;

- 1998 Execução artística do cartaz comemorativo da elevação de Viana do Castelo a cidade promovido pela Câmara Municipal;
- 1995 Exposição coletiva Instituto da Juventude promovida pelos CTT. Elaboração da linha gráfica (25 elementos) de evento levado a cabo pelos CTT (FESTA DA CULTURA) desde logotipo cartazes folhetos, desdobráveis, moedas comemorativas, t-shirts, edição de etc. Um dos quadros foi selecionado para o cartaz comemorativo do evento assim como a ilustração de um disco vinil. O evento teve a presença de aproximadamente 500 artistas nacionais;
- 1984 Participação no evento artístico 36 horas de díspar'artes. Exposições, palestras, performances e intervenções no espaço de Viana do Castelo;

ACTIVIDADES SOCIAIS

- 2012 Debate como moderador a convite da Projeto Núcleo na Biblioteca Municipal de Vila Nova de Cerveira sob o tema "Solidariedade social, com a presença do Professor Doutor Fernando Nobre, presidente da AMI;
- 2011 Participante como preletor na conferência e a convite da Projeto Núcleo sob o tema "O papel das Universidades na Arte contemporânea";
- 2010 Participante como preletor na conferencia levada a cabo no Fórum Bienal de Cerveira a convite da Projeto Núcleo sob o tema "Design e Comunicação";
- 2008 Participante como preletor na conferencia, a convite da Câmara Municipal de Cerveira no Centro de Congressos de Vila Nova de Cerveira sob o tema "Comunicar é um dever";
- 2003 Participante como preletor na conferencia, a convite do IPJ, Instituto da Juventude na Biblioteca Municipal de Viana do Castelo sob o tema "A Arte como profissão". Para pais e alunos da área das artes;
- 2002 Participante como preletor e a convite do Agrupamento de Escolas de Monserrate em Viana do Castelo sob o tema "As variantes profissionais como opção após o 12º ano", para pais e alunos da área das Artes;