



Curriculum Vitae

Telma Ribeiro

Telma Ribeiro é actualmente Professora Auxiliar na Escola Superior Gallaecia. Concluiu o Doutoramento em Ciências da Conservação em 2021 (com a tese: Conservation of Earth Architecture: an approach for a new technology), pela Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências e Tecnologia e em parceria com o Departamento de Engenharia Civil da Universidade do Minho. Conclui o Mestrado integrado em Conservação e Restauro em 2008 (com especialização em conservação de materiais pétreos) e a Licenciatura em Conservação e Restauro em 2006 ambos pela Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências e Tecnologia. Participou em diversos cursos de especialização de conservação e restauro de património imóvel em pedra e em terra, organizados por diferentes instituições nacionais e internacionais como o ICOMOS, o LNEC, a Universidad Politécnica de Madrid, entre outros. Desde de 2009 que tem desenvolvido a sua carreira profissional como conservadora-restauradora de património imóvel, tendo desempenhado diversas funções dentro da área, tais como: a participação em obra através do restauro de diferentes monumentos nacionais (dos quais se destaca a Casa dos Bicos, a Sé de Lisboa, o Palácio Nacional de Queluz ou o Palácio da Pena); englobando o restauro e diagnóstico de distintos materiais (pedra, madeiras, azulejo, metais e cerâmica); a elaboração do diagnóstico e levantamento do estado de conservação de diferentes monumentos (reunindo um conjunto de informação, desde do contexto histórico, à identificação das principais patologias, e definição de projecto de intervenção) que serve de base à elaboração de caderno de encargos e definição de estratégias de intervenção; bem como a fiscalização de obras de conservação e restauro. Publicou diversos artigos em revistas especializadas e capítulos de livros. Participou em várias conferências e seminários como oradora, apresentando os trabalhos de investigação desenvolvidos quer na área da conservação de património em pedra, quer de património em terra. Organizou um workshop sobre construção de terra e caracterização material. É sócia-fundadora do grupo português da associação internacional INTBAU (International Network for Traditional Building, Architecture and Urbanism) que protege e promove a arquitectura tradicional em Portugal.

Identificação

Identificação pessoal

Nome completo

Telma Ribeiro

Género

Feminino

Data de nascimento

1985/10/30

Nomes de citação

Ribeiro, Telma

Identificadores de autor

Ciência ID

8217-D888-1C84

ORCID iD

0000-0002-5455-5066

Websites

<https://www.linkedin.com/in/telma-ribeiro-64a615104/> (Rede social)

Idiomas

Idioma	Conversação	Leitura	Escrita	Compreensão	Peer-review
Português (Idioma materno)					
Inglês	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)	Utilizador proficiente (C2)
Espanhol; Castelhano	Utilizador independent e (B2)	Utilizador proficiente (C1)	Utilizador independent e (B1)	Utilizador proficiente (C1)	Utilizador independent e (B1)
Francês	Utilizador elementar (A1)	Utilizador independent e (B1)	Utilizador elementar (A1)	Utilizador elementar (A1)	Utilizador elementar (A1)

Formação

	Grau	Classificação
2016/03 - 2021/04 Concluído	Conservação e Restauro (Doutoramento) Especialização em Ciências da Conservação	
	Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências e Tecnologia, Portugal <i>"Conservation of Earth Heritage: an approach for a new technology" (TESE/DISSERTAÇÃO)</i>	
2019/02 Concluído	1st International Workshop on Earthen Architecture, World Heritage City of Yazd: Conservation Problems and Challenges (Diploma de especialização) Especialização em Conservação de património em terra	
	ICOMOS-ISCEAH, França	
2016/11 Concluído	Taipa tradicional e antiga: técnica construtiva e restauro (Diploma de especialização)	
	Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Espanha	
2013/09 Concluído	Lugares de Património: do conservar ao usufruto com conservação (Diploma de especialização) Especialização em Conservação e restauro	
	Laboratório Nacional de Engenharia Civil, Portugal	
2013/06 Concluído	Construção com terra (Diploma de especialização) Especialização em Construção tradicional e ecológica em taipa, tijolos de adobe, tijolos em BTC com cânhamo, abóbadas em adobe, forno em adobe, rebocos em terra e em argamassas com cal	

Universidad Politécnica de Madrid, Espanha

2012/09
Concluído

International CHARISMA Course on Stone Conservation
(Diploma de especialização)
Especialização em Conservação e restauro de património
em pedra

Uniwersytet Mikolaja Kopernika w Toruniu, Polónia

2006/09 - 2008/09
Concluído

Conservação e Restauro (Mestrado integrado)

15

Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências e
Tecnologia, Portugal

"Graffiti: os efeitos na pedra calcária"
(TESE/DISSERTAÇÃO)

2003/09 - 2006/07
Concluído

Conservação - Restauro (Licenciatura)

14

Universidade Nova de Lisboa Faculdade de Ciências e
Tecnologia, Portugal

Percurso profissional

Docência no Ensino Superior

2021/02/20 - Atual

Professor Auxiliar (Docente Universitário)
Escola Superior Gallaecia, Portugal

Outros

2016/01 - 2016/02

Conservadora-restauradora (restauro de peças em terracota do Palácio de Santa
Eufémia)
Parques de Sintra Monte da Lua SA, Portugal

2014/08 - 2015/10

Diagnóstico e levantamento do estado de conservação da Igreja de São Francisco
e Capela dos Ossos, Évora
Monumenta, Lda., Portugal

2014/06 - 2015/10

Fiscalização das obras de conservação e restauro na Basílica de Nossa Senhora do
Rosário de Fátima
Santuário Nossa Senhora do Rosário de Fátima, Portugal

2015/08 - 2015/08

Conservadora-restauradora (sondagens em pintura decorativa na Villa Sassetti)
Parques de Sintra Monte da Lua SA, Portugal

2015/07 - 2015/08

Conservadora-restauradora (madeiras - restauro das madeiras decorativas da Villa
Sassetti)
Parques de Sintra Monte da Lua SA, Portugal

2015/07 - 2015/07	Diagnóstico e levantamento do estado de conservação da Capela do Palácio Nacional de Queluz Parques de Sintra Monte da Lua SA, Portugal
2014/02 - 2014/05	Elaboração de caderno de encargos para as obras de conservação e restauro na Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima Santuário Nossa Senhora do Rosário de Fátima, Portugal
2013/10 - 2014/02	Conservadora-restauradora (materiais pétreos - restauro do Muro Mouzinho, Mosteiro da Batalha) Gárgula Gótica, Lda., Portugal
2013/07 - 2013/09	Diagnóstico e levantamento do estado de conservação da Basílica de Nossa Senhora do Rosário de Fátima Santuário Nossa Senhora do Rosário de Fátima, Portugal
2013/06 - 2013/07	Conservadora-restauradora (restauro do altar em madeira da Capela de Pinelo) Comissão Fabriqueira de Pinelo, Portugal
2013/04 - 2013/06	Diagnóstico e levantamento do estado de conservação do Claustro da Sé de Lisboa Adalberto Dias Arquitecto, Lda., Portugal
2012/04 - 2012/06	Conservadora-restauradora (materiais pétreos - restauro do Chafariz dos Canos, Torres Vedras) Nova Conservação, Lda., Portugal
2009/05 - 2012/06	Conservadora-restauradora (elaboração de propostas e relatórios de diversas obras; levantamento fotográfico e gráfico do estado de conservação de diversos monumentos para execução de propostas) Nova Conservação, Lda., Portugal
2012/03 - 2012/03	Conservadora-restauradora (materiais pétreos e metálicos - restauro da escultura de Eduardo VII, Lisboa) Nova Conservação, Lda., Portugal
2012/01 - 2012/02	Conservadora-restauradora (azulejo - restauro das cúpulas do Palácio da Pena, Sintra) Nova Conservação, Lda., Portugal
2011/04 - 2011/12	Conservadora-restauradora (coordenação da obra de restauro do Museu de Arte Popular, Lisboa) Nova Conservação, Lda., Portugal
2011/01 - 2011/02	Conservadora-restauradora (materiais pétreos - restauro da fachada exterior da Sé de Lisboa) Nova Conservação, Lda., Portugal
2010/11 - 2010/12	Conservadora-restauradora (materiais pétreos - restauro do túmulo de Alexandre Herculano, Mosteiro dos Jerónimos) Nova Conservação, Lda., Portugal
2009/11 - 2010/06	Conservadora-restauradora (materiais pétreos e metálicos - restauro das 14 fontes do jardim do Palácio Nacional de Queluz) Nova Conservação, Lda., Portugal
2009/09 - 2009/10	Conservadora-restauradora (restauro de azulejos e bustos em cimento do Jardim Botânico de Lisboa) Nova Conservação, Lda., Portugal

2009/05 - 2009/08	Conservadora-restauradora (materiais pétreos: restauro da fachada da Casa dos Bicos) Nova Conservação, Lda., Portugal
-------------------	--

Produções

Publicações

Artigo em revista	1	Ribeiro, Telma. "The Use of Contact Sponge Method to Measure Water Absorption in Earthen Heritage Treated with Water Repellents". <i>International Journal of Architectural Heritage</i> (2020): http://dx.doi.org/10.1080/15583058.2020.1751344 . 10.1080/15583058.2020.1751344
	2	Ribeiro, Telma. "Protecting earthen heritage using a green strategy: a study about natural water repellents". <i>Estudos de Conservação e Restauro</i> (2020): n. 11 (2020): YOCOCU-n. 11 (2020): YOCOCU. https://revistas.ucp.pt/index.php/ecr/article/view/9589 . 10.34632/ECR.2020.9589
	3	Ribeiro, Telma. "Aerosol-paint Graffiti: the Effects on Calcareous Stonem / Graffiti mit Aerosolfarben: Der Einfluss auf Kalkstein". <i>Restoration of Buildings and Monuments</i> (2009): http://dx.doi.org/10.1515/rbm-2009-6272 . 10.1515/rbm-2009-6272
Capítulo de livro	1	Ribeiro, Telma. "Natural and Synthetic Consolidants for Earth Heritage: A Review". 2019. 10.1007/978-3-319-99441-3_215
	2	Ribeiro, Telma. "When graffiti is not art: the damage of alkyd sprays on calcareous stones employed in Cultural Heritage". In <i>Cultural Heritage: protection, developments and international Perspectives (Focus on Civilizations and Cultures)</i> . Nova Iorque, Estados Unidos: Nova Science Publishers, 2013. Publicado

Atividades

Apresentação oral de trabalho

	Título da apresentação	Nome do evento Anfitrião (Local do evento)
2019/11	Initiatives for the promotion of traditional building and architecture in Spain and Portugal	INTBAU International Conference and Workshops INTBAU Pakistan (Karachi, Paquistão)
2019/11	Conservação do património em taipa com produtos naturais: um projecto sustentável	Seminário Arquitectura em Terra – Um projecto de futuro Associação Centro da Terra (Santiago)

do Cacém, Portugal)

2019/10	Protecting earthen heritage using a green strategy: a study about natural water repellents	Green Conservation of Cultural Heritage Universidade Católica Portuguesa (Porto, Portugal)
2008/10	Graffiti e Pedra Natural no Património Cultural: que riscos?	VII Congresso Internacional de Pedra Natural Câmara Municipal de Vila Viçosa (Vila Viçosa, Portugal)

Organização de evento

	Nome do evento Tipo de evento (Tipo de participação)	Instituição / Organização
2019/05 - 2019/05	Oficinas da Terra: Testes Empíricos e Laboratoriais (2019/05 - 2019/05) Oficina (workshop) (Coorganizador)	Oficinas do Convento, Portugal

Curso / Disciplina lecionado

	Disciplina	Curso (Tipo)	Instituição / Organização
2019/07 - 2019/07	Conservação e restauro	International Summer School of Traditional Architecture (Diploma de especialização)	INTBAU Portugal, Portugal INTBAU Espanha, Espanha

Membro de associação

	Nome da associação	Tipo de participação
2014/04 - Atual	INTBAU Portugal	Sócia fundadora